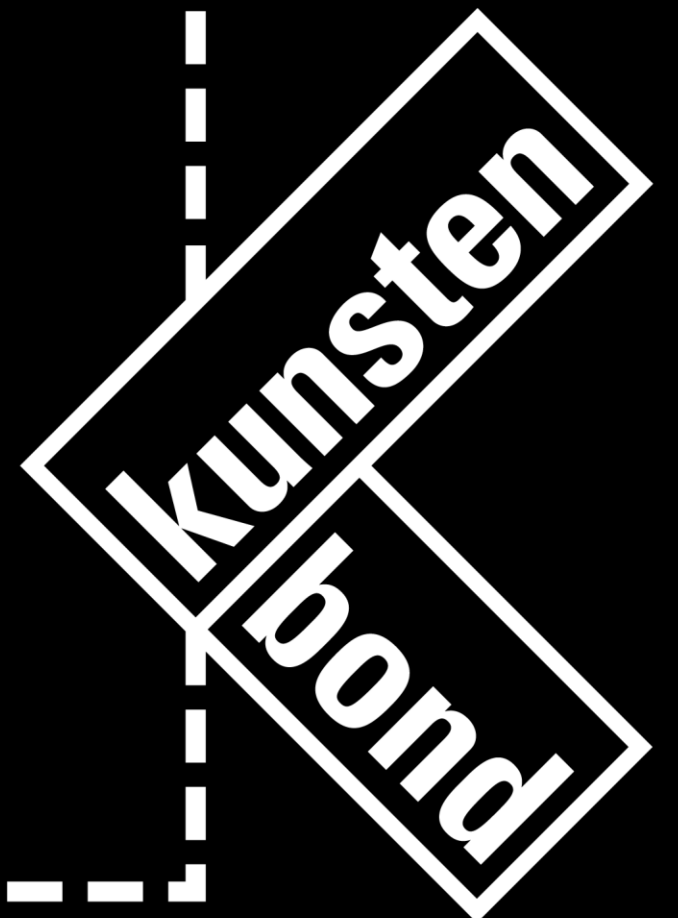


# MORES!

## Sector contact point

Social Dialogue - Life Performance  
Friday 2 march 2018

[caspardekiefte@kunstenbond.nl](mailto:caspardekiefte@kunstenbond.nl)



# MORES

26-28 september 2017 FIA Warsaw

4.000 responses

## BULLYING

**Don't do it  
Don't tolerate it**

**Do challenge it!**



Creative industries  
'hotspot'  
of bullying

56% bullied or  
discriminated at work



# MORES

26-28 september 2017 FIA Warsaw

Irish Equity

60% experience with harassment

SFA

1 out of 5 sexual harassment

25% at working space

Campaign “Backstage”

# MORES

And ... the Netherlands ...?

kunsten  
bond

# MORES

And ... the Netherlands ...?

Not a problem!



kunsten  
bond

# MORES

And ... the Netherlands ...?

Not a problem!  
and suddenly ...



kunsten  
bond

# MORES

And ... the Netherlands ...?

Harvey Weinstein

**#METOO**

kunsten  
bond

# MORES

The Netherlands...  QUICK POLL

Within days:  
Hundreds responses  
Most of them with  
personal stories



kunsten  
bond



# MORES

The Netherlands... >> QUICK POLL

**60+%**

suffer from bullying,  
sexual harassment



# MORES

[home](#) [over ons](#) [producten](#) [actueel](#) [vakgroepen](#) [contact](#)

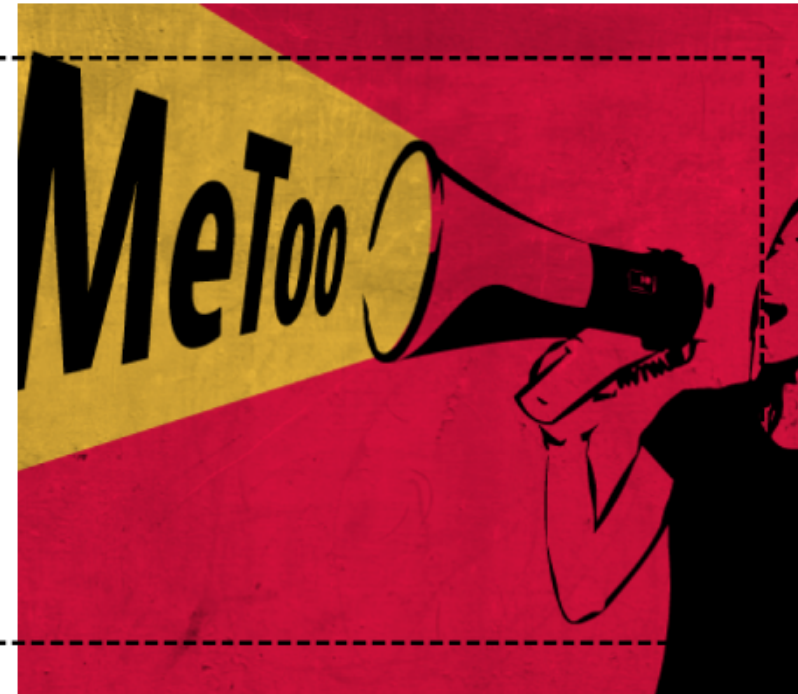
[inloggen](#)

[word lid](#)



[← terug](#)

## 60% reacties last van seksueel intimiderend gedrag



Naar aanleiding van de vele verhalen en reacties op de hashtag #metoo, voerde de Kunstenbond een kleine poll uit onder haar leden. Uit het onderzoek blijkt dat 60% van de mensen die gereageerd hebben weleens gepest, uitgescholden of seksueel geïntimideerd zijn op de werkvloer.

Het zijn vooral jonge meiden én jongens bij de start van hun opleiding die last hebben van seksueel intimiderend gedrag. Ze zijn kwetsbaar en bereid tot van alles om later hun vak te kunnen uitoefenen. Daar wordt soms bewust, maar ook onbewust, misbruik van gemaakt door docenten. Vaak wordt seksuele intimidatie gezien als normaal gedrag, een grapje, iets dat erbij hoort.

### Ook bij collega vakbonden dezelfde signalen

Dit onderwerp speelt niet alleen in Nederland. Ook onze collega vakbonden: de Engelse Equity, de Franse SFA komen met cijfers van dezelfde strekking: 60% van de mensen heeft last van pesten, seksuele intimidatie en discriminatie of kent iemand die er mee te maken heeft.

**Vertrouwenspersoon is nodig**

## links

[stappenplan met tips van de stichting pesten op de werkvloer ▶](#)

[centrum voor seksueel geweld: 24/7 open voor meldingen ▶](#)

[a guide to bullying, what you can do ▶](#)

[pesttest fmv ▶](#)



# MORES

[home](#) [over ons](#) [producten](#) [actueel](#) [vakgroepen](#) [contact](#)

[inloggen](#)

[word lid](#)



## **Vertrouwenspersoon is nodig**

Uit het Kunstenbond onderzoek blijkt dat zo'n 60% van de deelnemers vaak niet weten bij wie ze terecht kunnen. Ze stellen het op prijs als er een vertrouwenspersoon komt en er campagnes komen met tips voor slachtoffers en bewustwording bij daders.

## **Wat kun jij doen als je gepest of (seksueel) geïntimideerd wordt?**

1. PESTEN, (SEKSUELE) INTIMIDATIE EN GEWELD ZIJN ONTOELAATBAAR  
DOE HET NIET  
ACCEPTTEER HET NIET  
BEVECHT HET
2. Meld ongewenst gedrag op de werkvloer bij je leidinggevende en/of vertrouwenspersoon.
3. Vul de [pesttest](#) van FNV in en vraag collega's hetzelfde te doen
4. Lees de tips van Collega vakbond Equity in Engeland die een folder '[A guide to bullying. What can you do.](#)' maakte over dit onderwerp (Engels)

## **Kunstenbond zet zich in voor een veilige werkplek**

1. De Kunstenbond zet in op een veilige werkplek o.a. in het Handboek CAO van de FNV en in losse CAO's, bijvoorbeeld kunsteducatie. We zullen dit actief blijven uitdragen en werkgevers oproepen een vertrouwenspersoon in te stellen. Wat ons betreft zouden ook zzp'ers toegang moeten hebben tot de vertrouwenspersoon van de organisatie waar ze de opdracht voor uitvoeren.
2. De Kunstenbond is een van de partners in de [Fair Practice Code](#). Wij onderzoeken in welke vorm het voorkomen van pesten, intimidatie en seksueel geweld een plek kan krijgen in deze code.
3. Je kan bij ons terecht voor juridisch advies en vragen over contracten. Mocht je werkgever mediation willen inschakelen, dan kunnen wij dat tegen betaling doen. Neem contact op met [juridischadvies@kunstenbond.nl](mailto:juridischadvies@kunstenbond.nl)

Goed om te weten is dat er in de **CAO Kunsteducatie** van alles is geregeld rondom ongewenst gedrag op de werkvloer. Zo is er een centraal meldnummer waar je 24 uur per dag, 7 dagen van de week terecht kan met klachten over ongewenst gedrag. En neemt een vertrouwenspersoon contact met je op als je een klacht hebt ingediend. Kijk op pagina 27 van de cao. De CAO Kunsteducatie vind je [hier](#).

## **Vertrouwenspersoon is nodig**



# MORES

Kunstenbond

Actors Association - ACT

Dutch Musicians Union - Ntb

FNV Media & Cultuur

Filmproducers NL - FPN

Dutch Agents Association - NAA

Dutch Association Life Performance - NAPK

Dutch Association Film en TV makers - NBF

Dutch Film Akademie

Dutch Film Festival

Association Theatre & Concert Hall directors - VSCD

Association Private Theatre Producers - VVTP

Independent TV Producers - OTP

Dutch Documentary Producers - DPN

Dutch Animation Producers - APN

Dutch Directors Guild - DDG

Dutch Scriptwriters Association

Int. Documentary Festival - IDFA

Int Film Festival Rotterdam - IFFR

Cinekid Festival



# MORES

Kunstenbond

Actors Association - ACT

Dutch Musicians Union - Ntb

FNV Media & Cultuur

Filmproducers NL - FPN

Dutch Agents Association - NAA

Dutch Association Life Performance - NAPK

Dutch Association Film en TV makers - NBF

Dutch Film Akademie

Dutch Film Festival

Association Theatre & Concert Hall directors - VSCD

Association Private Theatre Producers - VVTP

Independent TV Producers - OTP

Dutch Documentary Producers - DPN

Dutch Animation Producers - APN

Dutch Directors Guild - DDG

Dutch Scriptwriters Association

Int. Documentary Festival - IDFA

Int Film Festival Rotterdam - IFFR

Cinekid Festival

20x



And

Open

For

All

Kunsten  
bond

# MORES

Independent Contact Point

- Violation integrity
- Discrimination
- Sexual Assault / Harassment
- Abuse any form
- Et cetera

20x



And

Open

For

All

kunsten  
bond



# MORES

## Contact Point



- Pool of independent Confidential Advisers
- Payment of costs on top by (film)sector
- General Statement
- Article: binding Integrity Code will be Part of all individual and collective agreements 'free of charge access to MORES'
- Protocol
- Probably offer Course Sexual Harassment
- Translation BFI Bullying & Harassment Guidance (UK)

**Final plan** -> **March 2018**

**Active** -> **Spring 2018**

Thanks  
Questions?

[caspardekiefte@kunstenbond.nl](mailto:caspardekiefte@kunstenbond.nl)

**Kunsten  
bond**